# تحقيق الأماني في تهذيب المعاني

< في معاني القرآق العظيم>

7131a\_\_\_791g

بيني ليفوال ممزال جينم

# منوه ولطب يموظن الطَّنِعَة الأولى ١٤١٦م . ١٩٩٦م

### رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (۱۹۹۰/۱۲/۱۳۰۸)

رقم التصنيف : ٢١١٦٦

المؤلف ومن هو في حكمه : محمد يوسف ملكاوي

عنوان المصنف : تحقيق الأماني في تهذيب المعاني

وفي معاني القرآن الكريم،

رؤوس الموضوعات : ١ – القرآن الكريم – الفاظ

-4

رقم الإيداع : ( ۱۹۹۰/۱۲/۱۳۰۸ )

الملاحظات :

• تم إعداد بيانات الفهرسة الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

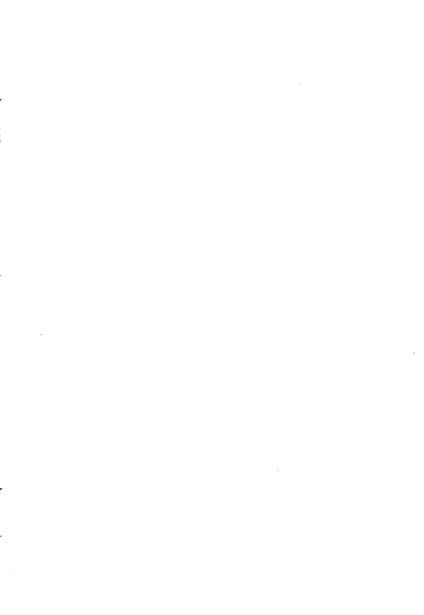
### الإهداء

إلى والديَّ...

إلى زوجتي. . .

وإلى نور عيني: لينه.. محمد.. ورنده إليكم يا أحبتي أُهدي هذا الكتاب أشرف وأعز ما في الوجود من وحي كتاب الله العزيز.

محمد يوسف ملكاوي



### «مقدمة الكتاب»

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد أشرف المرسلين، وبعد

فهذه رسالة موجزة في «حروف المعاني» جعلتها في مقدمة وبابين. أمّا الأول فقد جعلته لحروف المعاني واقتصرت من الحروف على حروف القرآن. واقتصرت من معانيها على المعاني التي وردت في القرآن. وأمّا الباب الثاني. فقد اشتمل على معاني هذه الحروف مرتبةً على حروف المعجم. وقد ذكرت في كل معنى – على سبيل الاستقراء – الحروف التي تدل عليه مؤيده بالشواهد القرآنية، وأعني بالاستقراء هنا في حدود المراجع المثبتة في آخر هذه الرسالة. وقد أردتها بهذا الإيجاز مقدمة بين كتاب الله العزيز

لتعين على فهم آياته المحكمات. وماهذه الرسالة إلا لبنة صغيرة وجهد متواضع على طريق إعادة استقراء قواعد اللغة العربية اعتماداً على لغة القرآن الكريم. وإني في هذا الجهد لا ادّعي الكمال، فإن الكمال لله وحده، ولكن حسبي أنها قربة إلى الله، فإن وجدت أخي القارىء خطفاً فهذا ديدن البشر، وإن وجدت صواباً فمن عند الله وهو أهل التوفيق والتسديد وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين.

كتبه الفقير إلى عفو ربه محمد يوسف ملكاوى الباب الأول «حروف المعاني»



# الباب الأول

# «حروف المعانى»

#### تمهيد:

اعلم هدانا الله وإياك سُبَل الرشاد أَنَّ الحروف نوعان حروف المباني، وحروف المعاني. أمَّا حروف المباني فهي تلك الحروف التي تتركب منها الكلمات وتسمى حروف الهجاء(۱) وتسمى أيضاً حروف التهجي وحروف المعجم وحروف البناء(۲). وأمَّا حروف المعاني فهي تلك الحروف التي تدل على معان في غيرها وتربط بين أجزاء الكلام، وتتركب مِنْ حرف أو أكثر من حروف المباني، وهي أحد أقسام الكلمة

<sup>(</sup>١) المعجم الوسيط مادة «حرف».

<sup>(</sup>٢) المعجم المفصل في علوم اللغة العربية جـ ١ ص٢٨٢.

الثلاثة وهي: الاسم، والفعل، والحرف<sup>(۱)</sup>. وتسمى أيضاً حروف الربط<sup>(۲)</sup> وأدوات الربط<sup>(۳)</sup>. والذي يعنينا في هذه الرسالة هو ما اصطلح عليه أهل النحو بـ «حروف المعاني». وقد تتبعتها في مضانها المختلفة، وجمعت منها في هذه الرسالة ما ورد في كتاب الله العزيز، وهي «٥٥» حَرْفاً. وذكرت على سبيل الاستقراء<sup>(1)</sup> – معنى كل حرف. ورتبتها هنا في هذا الباب على حروف المعجم حتى يسهل الرجوع اليها. وأولها حرف «الهمزة». وهذا بيانها. وبالله التوفيق.

١- [الهمزة] ومعانيها الأمر ٢- الاستبطاء،
 ٣- الاستبعاد، ٤- التحقير، ٥- التحقيق،

<sup>(</sup>١) المعجم الوسيط مادة «حرف».

<sup>(</sup>٢) المعجم المفصل في علوم اللغة العربية جـ ١ ص ٢٧٨.

<sup>(</sup>۳) نفسه. جـ۱ ص۲٤.

 <sup>(</sup>٤) وأعني بالاستقراء هنا في حدود المراجع المعتمدة في
 هذه الرسالة.

٦- الدعاء، ٧- التذكير، ٨- التردد، ٩- الاسترشاد، ١٠- التسوية، ١١- العتاب، ١٢- التعجب، ١٣- الاستعطاف، ١٤- الافتخار، ١٥- الاستفهام، ١٦- التقرير، ١٧- التكذيب، ١٨- النفي، ١٩- الإنكار، ٢٠- النهي، ١٦- التهكم، ١٣- التوبيخ، ٣٠- الوعيد، ٢٤- التيئيس.

٢- [إذ] التعليل.

٣- [إذا] المفاجأة.

٤- [ألا] ١- العَرْض ٢- التنبيه ٣- التوكيد.

٥- [أُلْ] ١- التعريف ٢- الاستغراق.

٦- [إلاً] ١- الاستثناء ٢- الإضراب ٣- العطف

٤- نقض النفي.

٧- [إلى] ١- المصاحبة ٢- الظرفية ٣- انتهاء
 الغاية.

٨- [أُم] ١- الإضراب ٢- العطف ٣- الإنكار.

٩- [أمًّا] ١- الشرط ٢- التفصيل ٣- التوكيد.

- ١٠- [إمَّا] ١- الإبهام ٢- التخيير ٣- التفصيل.
  - ١١- [أَنْ] ١- التفسير ٢- التوكيد.
    - ١٢ [أَنَّ] التوكيد.
    - ١٣- [إنْ] ١- الشرط ٢- النفي.
  - ١٤- [إنَّا ١- التعليل ٢- التوكيد.
- 10 [أو] ١ الإبهام ٢ الإباحة ٣ التخيير
  ٤ الشك ٥ الاضراب ٦ العطف ٧ التفصيل
  ٨ التنويع.
  - ١٦ [إيْ] التصديق.
- ١٧- [الباء] ١- التبعيض ٢- المجاوزة
  ٣- المصاحبة ٤- الظرفية ٥- التعليل ٦- الاستعلاء
  ٧- التعويض ٨- الاستعانة ٩- القسم ١٠- الإلصاق
  ١١- انتهاء الغاية ١٢ التوكيد.
- ١٨- [بَلُ] ١- الاضراب ٢- العطف ٣- الانتقال .
  - ١٩- [بكي] ١- التصديق ٢- التكذيب.
    - ٢- [التاء] القسم.

- ٢١- [ثُمًّ] ١- الترتيب ٢- التراخي ٣- العطف.
  - ٢٢- [حتَّى] ١- التعليل ٢- انتهاء الغاية.
- ٢٣- [السين] ١- التنفيس ٢- الوعد ٣- الوعيد٤- التوكيد.
- ٢٤ [سوف] ١- التسويف ٢- الوعد ٣- الوعيد٤- التوكيد.
- ٢٥ [ضمير الفصل] ١- الحصر ٢- التخصيص
  ٣- الفصل ٤- التوكيد.
- ٢٦- [على] ١- الإسناد ٢- المصاحبة ٣- الظرفية
  ٤- التعليل ٥- الاستعلاء.
- ٢٧- [عَنْ] ١- البدلية ٢- المجاوزة ٣- الظرفية
  ٤- التعليل ٥- الاستعلاء.
- ٢٨ [الفاء] ١ الاستئناف ٢ الترتيب ٣ العطف٤ التعقيب.
- ٢٩ [فـــي] ١ المجــاوزة ٢ المصـاحبــة
  ٣ الظرفية ٤ التعليل ٥ الاستعلاء ٦ المقايسة

٧- انتهاء الغاية.

٣٠ [قد] ١- التحقيق ٢- التوكيد. ١٠ إلى ١١ إلى ١٠ إلى

٣٢ [الكاف] ١ - التشبيه ٢ - التعليل ٣ - التوكيد.

٣٣- [كأنّ] ١- التشبيه ٢- التعليل ٣- التوكيد.

٣٤- [كي] التعليل.

٣٥ - [اللام] ١ - الأمر ٢ - التبليغ ٣ - المجاوزة
 ٤٠ الاستحقاق ٥ - التخصيص ٦ - الصيرورة
 ٧ - الظرفية ٨ - التعليل ٩ - الإعلام ١٠ - الاستعلاء
 ١١ - التقوية ١٢ - الملك ١٣ - التمليك ١٤ - انتهاء
 الغاية ١٥ - التوكيد ١٦ - الولاية.

٣٦- [لا] «لا» الناهية: ١- التحريم ٢- التحقير ٣- الدعاء ٤- ألإرشاد ٥- ألنهي ٦- التيئيس.

- «لا» النافية: ١- الاستغراق ٢- النفي ٣- النهي ٤- التوكيد.

٣٧- [لات] النفي.

- ٣٨- [لَعَلَّ] ١- الترجي ٢- الإشفاق ٣- التعليل . ٤- الاستفهام ٥- التمني.
  - ٣٩- [لكن] الاستدراك.
  - ٤ [لكنَّ] ١ الاستدراك ٢ التوكيد.
    - ٤١ [لَمْ] النفي.
  - ٤٢ [لَمّا] ١ الاستثناء ٢ الشوط ٣ النفي.
    - ٤٣- [لَنْ] ١- النفي ٢- التوكيد.
  - ٤٤ [لو] ١ الشرط ٢ التعليل ٣ التمنى.
  - ٥٥- [لـولا] ١- التحضيض ٢- العَـرْض
    - ٣- الاستفهام ٤- النفي ٥- التوبيخ.
    - ٤٦- [لوما] ١- التحضيض ٢- التوبيخ.
      - ٧٤- [ليت] التمني.
    - ٤٨ [ما] ١ التكذيب ٢ النفي ٣ التوكيد.
- ٩٩ [مِنْ] ١ الابتداء ٢ البدلية ٣ التبعيض
  ٤ بيان الجنس ٥ المجاوزة ٦ الظرفية ٧ التعليل
  ٨ الاستعلاء ٩ الاستعلاء ١٠ الاستغراق

- ١١- الفصل ١٢- الملابسة ١٣- التوكيد.
  - ٥- [النون] التوكيد.
    - ٥١ [نعم] الإعلام.
      - ٥٢ [ها] التنبيه.
- 07- [هَـلُ] ١- الأمر ٢- التحقيق ٣- التشويق ٤- التعجب ٥- العَرْض ٦- الاستفهام ٧- التمني
  - ٨- النفي ٩- التوبيخ.
- ٥٤- [الـواو] ١- الاستئناف ٢- الإباحـة
  - ٣- المصاحبة ٤- العطف ٥- القسم والتوكيد.
    - ٥٥- [يا] ١- التحسر ٢- النداء.

الباب الثاني «معاني الحروف»



# الباب الثاني «معاني الحروف»

بين يدي هذا الباب:

لمًّا ذكرت في الباب الأول حروف المعاني ومعاني كل حرف على جهة الاختصار.. فقد كان لزاماً عليً كل حرف على جهة الاختصار.. فقد كان لزاماً عليً اتباع الباب الأول بباب آخر مكملاً له.. ذلك أن بعض هذه المعاني مشترك بين أكثر من حرف فكان من الواجب بيان الحروف أولاً مع معانيها.. ثم بيان هذه المعاني والحروف المشتركة في كل معنى.. وقد ذكرت هنا في هذا الباب معاني الحروف في الباب الأول مرتبةً على حروف المعجم ومعزَّزةً بالشواهد الكريمة من الذكر الحكيم.. وبالجملة فإن هذه المعاني وعددها «٩٢» معنى تكاد تكون هي كل ما في المعاني وعددها «٩٢» معنى تكاد تكون هي كل ما في

القرآن العظيم مِن معانِ مما قرره أهل العلم جزاهم الله عنا أحسن الجزاء. . وأولها الأمر . . وهذا بيانها والله الموفق للصواب وإليه المرجع والمآب . .

# [الأَمر] وحروفه هي:

- ١- «السلام»(١): ﴿ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلَيُوْمِنُوا بِي ﴾ [البقرة: ١٨٦].
  - ٢- «هل»(٢): ﴿ فَهَلَّ أَنُّمُ مُّنَّهُونَ ﴾ [المائدة: ٩١].
  - ٣- «هم\_زة»(٣) الاستفهام: ﴿ اَلَّا عَمْرَانَ: ٢٠].

### [الاستئناف] وحروفه هيي:

- ١- «الواو»<sup>(١)</sup>: ﴿ لِنُــُـبَيِّنَ لَــُكُمُ ۚ وَنُقِيرُ فِي ٱلْأَرْجَامِ ﴾
  [الحج: ٥].
- ٢ «الف\_\_\_اء»(٥): ﴿ فَإِنَّمَا يَقُولُ لَكُم كُن فَيَكُونُ ﴾
  [مريم: ٣٥].

<sup>(</sup>۱) معجم النحو ص۳۰۲.

<sup>(</sup>٢) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٤٣٣.

<sup>(</sup>٣) مهذب مغني اللبيب ص١٥.

<sup>(</sup>٤) نفسه ص١٨٨.

<sup>(</sup>٥) نفسه ص٩٨.

[الابتداء] وله من الحروف «منْ »(١) الجارة:

﴿ مِنْ أَوَّلِ يَوْمِ ﴾ [التوبة: ١٠٨] ﴿ مِنَ ٱلْمَسْجِدِ النَّمِلِ : ٣٠]. وَإِنْهُ مِن سُلَتِمَنَ ﴾ [النمل: ٣٠].

[البدلية] وحروفه هي:

١- «عَـــنْ»(٢) ﴿ لَا تَجْزِى نَفْشُ عَن نَفْسٍ شَيْعًا ﴾ [البقرة: ١٢٣].

٢- «مِنْ»(٣): ﴿ أَرَضِيتُم بِالْحَيَوْةِ الدُّنْيَا مِنَ
 أَلْاَخِرَةً﴾ [التوبة: ٣٨].

[الاستبطاء] وله من الحروف «همزة»(٤) الاستفهام:

﴿ ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ أَن تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ ٱللَّهِ ﴾ [الحديد: ١٦] أقول: والصحيح عندي أنها للعتاب كما سيأتي.

<sup>(</sup>١) مهذب مغنى اللبيب ص١٦٦.

<sup>(</sup>۲) نفسه ص۸۹.

<sup>(</sup>۳) نفسه ص۱۶۸.

<sup>(</sup>٤) مهذب مغنى اللبيب ص١٥.

[الاستبعاد] وله من الحروف «همزة»(١) الاستفهام: ﴿ أَبْشَرُ يَهَدُونَنَا فَكَفَرُواْ وَتَوَلَّواْ ﴾ [التغابن: ٦].

[التبعيض] وحروفه هي:

١ - «مِ نَهُ اللهُ الله

٢- «الباء»(٣): ﴿ عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ ٱللَّهِ ﴾ [الإنسان: ٦].

[التبليغ] وله مِن الحروف «اللام»(٤) الجارة:

﴿ أَلَرْ أَقُلُ لَّكَ ﴾ [الكهف: ٧٥].

[الإبهام] وحروفه هي:

١- «أو»(٥): ﴿ وَإِنَّا أَوْ إِنَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالِ
 مُبِينِ ﴾ [سبأ: ٢٤].

<sup>(</sup>١) التسهيل لعلوم التنزيل جـ٤ ص١٢٤.

<sup>(</sup>٢) مهذب مغنى اللبيب ص١٦٧.

<sup>(</sup>۳) نفسه ص ۲۱.

<sup>(</sup>٤) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٣٤٢.

<sup>(</sup>٥) مهذب مغنى اللبيب ص٠٤٠.

٢- «إمَّا» (١): ﴿ وَءَاخُرُونَ مُرْجَوْنَ لِأَمْنِ ٱللَّهِ إِمَّا يُعَذِّبُهُمْ
 وَإِمَّا يَتُوبُ عَلَيْهِمٌ ﴾ [التوبة: ١٠٦].

[الإباحة] وحروفه هي:

١- الــــواو»(٢): ﴿ ﴿ إِنَّمَا ٱلصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَآءِ
 وَٱلْمَسَنِكِينِ ﴾ [التوبة: ٦٠].

٢- «أو» (٣): ﴿ وَلَا عَلَىٰ أَنْشِيكُمْ أَن تَأْكُلُوا مِنْ
 بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ عَابِكَابٍ كُمْ ﴾ [النور: ٦١].

[بيان الجنس] وله من الحروف «منْ»(٤):

﴿ مَهُ مَا نَسَخَ مِنْ ءَايَةٍ أَوْنُنسِهَا ﴾ [البقرة: ١٠٦] ﴿ مَهْمَا تَأْنِنا بِهِ مِنْ ءَايَةٍ ﴾ [الأعراف: ١٣٢].

[الاستثناء] وحروفه هي:

<sup>(</sup>١) مهذب مغنى اللبيب ص٣٩.

<sup>(</sup>٢) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص ٤٣٨.

<sup>(</sup>٣) مهذب مغنى اللبيب ص٠٤.

<sup>(</sup>٤) نفسه ص١٦٧.

١- «إلّا»(١): ﴿ فَشَرِبُوا مِنْـهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ ﴾ [البقرة: ٢٤٩].

٢- «لمَّا»<sup>(٢)</sup>: ﴿ إِن كُلُّ نَفْسِ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴾ [الطارق: ٤].

[المجاوزة] وحروفه هي:

١- «عَنْ»(٣): ﴿ فَلْيَحْذَرِ ٱلَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ ﴾ [النور: ٦٣].

٢- «في»(٤): ﴿ فَهُو فِي ٱلْآخِرَةِ أَعْمَىٰ ﴾ [الإسراء: ٧٢].

٣- «مِنْ»(٥) ﴿ فَوَيْلُ لِلْقَسِيَةِ قُلُوبُهُم مِّن ذِكْرِ ٱللَّهِ ﴾ [الزمر: ٢٢].

٤ - «اللام»(٦): ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُواْ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ ﴾ [الأحقاف: ١١].

<sup>(</sup>١) مهذب مغني اللبيب ص٤٥.

<sup>(</sup>۲) نفسه ص۱۵۰.

<sup>(</sup>٣) ِ البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٢٨٦.

<sup>(</sup>٤) نفسه جـ٤ ص٤٠٣.

<sup>(</sup>٥) مهذب مغني اللببيب ص١٦٨.

<sup>(</sup>٦) نفسه ص١٢٣.

٥- «الباء»(١) ﴿ فَسُنَلُ بِهِ خَبِيرًا ﴾ [الفرقان: ٥٨].

[التحريم] وله من الحروف «لا»(٢) الناهية:

﴿ لَا يَسَخَر قَومٌ مِن قَوْمٍ ﴾ [الحجرات: ١١].

[التحسر] وله مِن الحروف «يا»<sup>(٣)</sup>:

﴿ أَن تَقُولَ نَفْشُ بَحَسْرَتَى عَلَىٰ مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ ٱللَّهِ ﴾ [الزمر:٥٦].

[الحَصْر] وله من الحروف "ضمير" (٤) الفصل:

﴿ أَلَآ إِنَّهُمْ هُمُ ٱلسُّفَهَآهُ ﴾ [البقرة: ١٣].

[التحضيض] وحروفه هي:

١- "لوما" (٥): ﴿ لَّوْ مَا تَأْتِينَا بِٱلْمَلَتُهِكَةِ ﴾ [الحجر: ٧].

<sup>(</sup>١) مهذب مغني اللبيب ص٢٠.

<sup>(</sup>٢) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٥٥٣.

<sup>(</sup>٣) البلاغة فنونها وأفنانها ص١٦٦.

<sup>(</sup>٤) صفوة التفاسير جـ ١ ص٤٣.

<sup>(</sup>٥) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ٣٧٩.

٢- «ا\_\_\_\_\_ولا»(١): ﴿ لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ ٱللَّهَ ﴾
 [النمل: ٤٦].

[التحقير] وحروفه هي:

١- «همزة» (٢٠) الاستفهام: ﴿ أَهَاذَا ٱلَّذِي بَعَثَ ٱللَّهُ رَسُولًا ﴾ [الفرقان: ٤١].

٢- «لا»<sup>(٣)</sup> الناهية: ﴿ لَا تَمُدَّنَّ عَيْنَكَ إِلَى مَا مَتَّعَنَا بِهِ عَلَيْكَ إِلَى مَا مَتَعَنَا بِهِ عَلَيْكِ إِلَى مَا مَتَعَنَا بِهِ عَلَيْكُ إِلَى مَا مَتَّعَنَا بِهِ عَلَيْكُ إِلَى مَا مَتَّعَنَا بِهِ عَلَيْكُ إِلَى مَا مَتَّعَنَا بِهِ عَلَيْكُ إِلَى مَا مَتَعَنَا بِهِ عَلَيْكُ إِلَى مَا مَتَعَنَا بِهِ عَلَيْكُ إِلَى مَا مَتَعَنَا بِهِ عِلْمَا إِلَى مَا مَتَعَنَا بِهِ عِلْمَا إِلَيْكُ مَا مَتَعَنَا بِهِ عَلَيْكُ إِلَى مَا مَتَعَنَا بِهِ عِلَيْكُ إِلَى مَا مَتَعَنَا بِهِ عِلَيْكُ مِنْ عَلَيْكُ مَا مَتَعَنَا بِهِ عَلَيْكُ مِلْ مَا مَتَعْمَا مِنْ مُعْمَالِكُ مِلْ مَا عَلَيْكُ مِنْ إِلَى مَا عَلَيْكُ مِنْ مُعْمِلِهِ عَلَيْكُ مِلْ مَا عَلَيْكُ مِلْ مِنْ عَلَيْكُ مِلْ مَا عَلَيْكُ مِلْ مَا عَلَيْكُ مِنْ مَا عَلَيْكُ مِلْ مَا عَلَيْكُ مِلْ عَلَيْكُ مِلْ مَا عَلَيْكُ مِنْ مَا عَلَيْكُ مِلْ مَا عَلَيْكُ مِنْ عَلَيْكُ مِلْ مَا عَلَيْكُ مِلْ مَا عَلَيْكُ مِلْ مَالْمُعْلِقِيلِكُ مِلْ مَا عَلَيْكُ مِلْ عَلَيْكُ مِلْ مَا عَلَيْكُ مِلْ مَا عَلَيْكُوا مِنْ مَا عِلْمُ عَلَيْكُ مِلْ مَا عَلَيْكُوا مِلْ مَا عَلَيْكُ مِلْ مَا عَلَيْكُ مِلْ مَا عَلَيْكُ مِلْ مَا عَلَيْكُوا مِلْ مَا عَلَيْكُوا مَا عَلَيْكُ مِلْ مَا عَلَيْكُوا مَا عَلَيْكُوا مِلْ مَا عَلَيْكُوا مَا عَلَيْكُوا مِلْ مَا عَلِي مَا عَلَيْكُوا مِلْ مَا عَلَيْكُوا مَا عَلَيْكُوا مِلْ مَا عَل

[التحقيق] وحروفه هي:

 $(1)^{(1)}$ : ﴿ قَدُ أَفْلَحَ مَن زَكَّنَهَا ﴾ [الشمس: ٩].

٢ - «هَلْ» (٥): ﴿ هَلْ أَتَى عَلَى ٱلْإِنسَانِ حِينٌ مِن ٱلدَّهْرِ ﴾
 [الإنسان: ١].

<sup>(</sup>١) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٣٧٧.

<sup>(</sup>٢) البلاغة فنونها وأفنانها ص٢٠١.

<sup>(</sup>٣) نفسه ص١٥٥.

<sup>(</sup>٤) مهذب مغني اللبيب ص١٠١٠.

<sup>(</sup>٥) نفسه ص١٨٣.

٣- «همزة» (١) الاستفهام: ﴿ أَلَيْسَ ٱللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ ﴾ [الزمر: ٣٦].

[الاستحقاق] وله من الحروف «اللام»(٢) الجاره: ﴿ وَيَٰلُ لِلْمُطَفِّفِينَ ﴾ [المطففين: ١].

[التخصيص] وحروفه هي:

٢- «ضمير»<sup>(٤)</sup> الفصل: ﴿ أَلَمْ يَعْلَمُواْ أَنَّ اللَّهَ هُو يَقْبَلُ
 ٱلتَّوْبَةَ ﴾ [التوبة: ١٠٤].

[التخيير] وحروفه هي:

١- "أو" ( نَفَقًا فِي ٱلأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِي ٱلسَّمَاءِ ﴾

<sup>(</sup>١) مهذب مغنى اللبيب ص٤٤.

<sup>(</sup>٢) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٣٣٩.

<sup>(</sup>٣) نفسه جـ٤ ص٣٣٩.

<sup>(</sup>٤) جواهر البلاغة ص١٣١.

<sup>(</sup>٥) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٢١١.

### [الأنعام: ٣٥].

٢- «إمَّا»<sup>(١)</sup>: ﴿ إِمَّا أَن تُعَدِّبَ وَإِمَّا أَن نَنَجِذَ فِيمِمْ حُسَنَا ﴾
 [الكهف: ٨٦].

### [الاستدراك] وحروفه هي:

١ - «لكِـــنْ»(٢): ﴿ وَلَكِكُن كَانُواْ هُمُ ٱلظَّلِلِمِينَ ﴾ [الزخرف: ٧٦].

٢- «لكين الله وَلَكِنَ أَكَثَرُهُم لا يَعْلَمُونَ ﴾
 [الأعراف: ١٣١].

## [الدُّعاء] وحروفه هي:

١- (لا)(٤) الناهية: ﴿ رَبُّنَا لَا تُؤَاخِذُنَا ﴾ [البقرة: ٢٨٦].

٢- «همزة»(٥) الاستفهام: ﴿ أَتُهْلِكُنَّا عِمَا فَعَلَ ٱلسُّفَهَا وَ

<sup>(</sup>١) مهذب مغنى اللبيب ص٣٩.

<sup>(</sup>٢) مهذب مغني اللبيب ص١٥٤.

<sup>(</sup>٣) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص ٣٩٠.

<sup>(</sup>٤) جواهر البلاغة ص٦٨.

<sup>(</sup>٥) المعجم المفصل جـ١ ص٤١.

مِنّاً ﴾ [الأعراف: ١٥٥].

[التذكير] وله مِن الحروف «همزة»(١) الاستفهام:

﴿ ﴿ أَلَوْ أَعْهَدُ إِلَيْكُمْ يَنَبِنِيٓ ءَادَمَ ﴾ [يس: ٦٠].

[الترتيب] وحروفه هي:

الفاء (۱): ﴿ فَأَزَلَهُمَا ٱلشَّيْطِانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا وَيَتْهِ ﴾ [البقرة: ٣٦].

٢- «ثُمَّ» (٣) ﴿ لِمَن تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمُّ اَهْتَدَىٰ ﴾
 [طه: ٨٢].

[الترجي] وله مِن الحروف «لَعَلَّ»<sup>(٤)</sup>:

﴿ لَعَلَّكُمْ نُقْلِحُونَ ﴾ [الأنفال: ٥٤].

[التراخي] وله من الحروف «ثُمَّ»(٥):

<sup>(</sup>١) المعجم المفصّل جـ١ ص٤٠.

<sup>(</sup>٢) معجم النحو ص٢٥٨.

<sup>(</sup>٣) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٢٦٦.

<sup>(</sup>٤) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٣٩٣.

<sup>(</sup>٥) معجم النجو ص١٢٤.

﴿ فَأَقَبُرُمُ إِنَّ ثُمَّ إِذَا شَآءَ أَنْشَرَمُ إِنَّهُ [عبس].

[التردد] وله مِن الحروف «همزة»(١) الاستفهام:

﴿ أَيْمُسِكُمُ عَلَىٰ هُونٍ أَمْ يَدُسُمُ فِي ٱلتَّرَابُّ ﴾ [النحل: ٥٩].

[الردع] وله مِن الحروف «كلًّا»<sup>(۲)</sup>:

﴿ كُلَّا لَيْنِ لَّهُ بَهْ تَهِ لَنَسْفَعًا بِٱلنَّاصِيَةِ ﴾ [العلق: ١٥].

[الإرشاد] وله من الحروف «لا»(٣) الناهية:

﴿ لَا تَسْتَلُواْ عَنْ أَشْيَآءَ إِن تُبَدَ لَكُمْ تَسُؤُكُمُ ﴾ [المائدة: ١٠١].

[الاستسرشاد] وله من الحروف «همزة»(٤) الاستفهام:

﴿ أَجَّعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا ﴾ [البقرة: ٣٠].

<sup>(</sup>١) تفسير الجلالين ص٢٧٣.

<sup>(</sup>٢) نفسه.

<sup>(</sup>٣) البلاغة فنونها وأفنانها ص١٥٤.

<sup>(</sup>٤) المعجم المفصل جـ١ ص٣٩.

[الإسناد] وله من الحروف «على»(١):

﴿ وَتَوَكَّلُ عَلَى ٱلْحَيِّ ٱلَّذِي لَا يَمُوتُ ﴾ [الفرقان: ٥٨].

[التسويف] وله من الحروف «سَوْفَ»(٢):

﴿ وَسَوْفَ تُسْئَلُونَ﴾ [الزخرف: ٤٤].

[التسوية] وله من الحروف «همزة»(٣) الاستفهام:

﴿ سَوَاء عَلَيْهِ م ءَ أَنذَرْتَهُم أَمْ لَمْ نُنذِرهم الله [البقرة: ٦].

[التشبيه] وحروفه هي:

١ - «الكاف»<sup>(٤)</sup>: ﴿ وَلَهُ ٱلْجُوَارِ ٱلْمُنشَّعَاتُ فِي ٱلْبَحْرِ كَٱلْأَعْلَمِ ﴾
 [الرحمن: ٢٤].

٢ - «كأنَّ» (٥) ﴿ كَأَنَّهُ هُوَّ ﴾ [النمل: ٤٢].

<sup>(</sup>١) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص ٢٨٤.

<sup>(</sup>٢) المعجم المفصل في علوم اللغة العربية جـ ١ ص ٢٠٧.

<sup>(</sup>٣) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٢٨٢.

<sup>(</sup>٤) المعجم المفصل في علوم اللغة العربية جـ ١ ص١٦٧.

<sup>(</sup>٥) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٣١٠.

### [الشرط] وحروفه هي:

١- "إنْ" (١): ﴿ إِن يَنتَهُوا يُعْفَر لَهُم ﴾ [الأنفال: ٣٩].
 ﴿ إِلَّا نَنفِ رُوا يُعَذِّبُ حُمُّ ﴾ [التوبة: ٣٩].

٢- «لو» (٢): ﴿ وَلَوْ شِئْنَا لَرْفَعْنَهُ بِهَا﴾ [الأعراف: ١٧٦].
 ٣- «أَمَّا» (٣): ﴿ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ ٱلْحَقُّ مِن رَبِهِ مِنْ ﴿ قَالَمُ اللَّهِ مَا اللَّهِ مِن رَبِهِ مِنْ ﴿ قَالَمُ اللَّهِ مَا اللَّهِ مِن رَبِهِ مِنْ أَيْهِ مِنْ أَنْ اللَّهِ مِن رَبِهِ مِنْ مَنْ إِنْهَ مَنْ أَلِهِ مِن رَبِهِ مِنْ أَنْ إِلَيْ اللَّهِ مِن رَبِهِ مِنْ أَنْ إِلَيْ اللَّهِ مِن رَبِهِ مِنْ إِنْهُ اللَّهِ مِنْ أَنْ إِلَيْ اللَّهِ مِن مَنْ إِنْهُ اللَّهِ مِن مُنْ إِنْهُ اللَّهِ مِنْ أَنْهُ اللَّهِ مِنْ أَنْهُ اللَّهِ مِنْ أَنْهُ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ أَنْهُ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ أَنْهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّالَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّل

٤- «لمَّ اللهِ أَعْرَضْتُمْ ﴾ [الإسراء: ٦٥].

[الإشفاق] وله مِن الحروف "لعَلَّ "(٥):

﴿ لَعَلَّ ٱلسَّاعَةَ قَرِيبٌ ﴾ [الشورى: ١٧] بدليل قوله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مُشْفِقُونَ مِنْهَا ﴾ [الشورى: ١٨].

<sup>(</sup>۱) مهذب مغنى اللبيب ص١٨.

<sup>(</sup>٢) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٣٦٣.

<sup>(</sup>٣) مهذب مغنى اللبيب ص٣٦.

<sup>(</sup>٤) نفسه ص ١٤٩.

<sup>(</sup>٥) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٣٩٢.

[الشك] وله من الحروف «أو»(١):

﴿ قَالُواْ لِبَنْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمِ ﴾ [المؤمنون: ١١٣].

[التشويق] وله من الحروف «هَلْ»(٢):

﴿ هَلَ أَدُلُّكُمْ عَلَى جَمْرُورَ نُنجِهِكُمْ مِّنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ [الصف: ١٠].

[المصاحبة] وحروفها هي:

١- "في" (٣): ﴿ فَأَدْخُلِي فِ عِبَدِي ﴾ [الفجر: ٢٩].

٢- «على» (٤): ﴿ وَءَاتَى ٱلْمَالَ عَلَىٰ حُبِّهِ ﴾ [البقرة: ١٧٧].

٣- "إلى" (٥): ﴿ مَنْ أَنْصَارِي ٓ إِلَى ٱللَّهُ ﴾ [آل عمران: ٥٢].

٤- «الـــواو»(٦): ﴿ فَأَنْجَيْنَكُ وَأَصْحَبَ السَّفِينَةِ ﴾ [العنكبوت: ١٥].

<sup>(</sup>١) مهذب مغنى اللبيب ص٤٠.

<sup>(</sup>٢) جواهر البلاغة ص٧٧.

<sup>(</sup>٣) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٣٠٢.

<sup>(</sup>٤) نفسه جـ٤ ص ٢٨٤.

<sup>(</sup>٥) مهذب مغنى اللبيب ص٤٧.

<sup>(</sup>٦) نفسه ص ١٨٥.

٥- «الباء»(١) ﴿ أَهْبِطُ بِسَلَمِ ﴾ [هود: ٤٨].

[التصديق] وحروفه هي:

۱ - «بلی»(۲): ﴿ أَلَمْ يَأْتِكُمُ نَذِيرٌ ۞ قَالُواْ بَكَ ۞ ﴾ [تبارك].

۲ «إيْ» (٣): ﴿ قُلْ إِي وَرَبِّ إِنَّهُ لَحَقًّ ﴾ [يونس: ٥٣].

[الصيرورة] وله مِن الحروف «اللام»(٤):

﴿ فَٱلْنَقَطَهُ ءَالَ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا ﴾ [القصص: ٨].

[الإضراب] وحروفه هي:

١- «بَلْ»(٥): ﴿ وَقَالُواْ آتَكَ الرَّمْنُ وَلِدًا شَبْحَنَهُ بَلْ عِبَادٌ مُّكُرِمُونِ ﴾ [الأنبياء: ٢٦].

<sup>(</sup>١) مهذب مغنى اللبيب ص٥٥.

<sup>(</sup>٢) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٢٦١.

<sup>(</sup>٣) نفسه جـ٤ ص ٢٥١.

<sup>(</sup>٤) مهذب مغني اللبيب ص١٢٣٠.

<sup>(</sup>٥) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٢٥٨.

٢- «أو»(١): ﴿ وَأَرْسَلْنَكُهُ إِلَىٰ مِاثَةِ ٱلَّٰفِ أَوْ يَزِيدُونَ ﴾
 [الصافات: ١٤٧].

٣- «إلّا» (٢): ﴿ طه ۞ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ لِتَشْقَىٰ ۞
 إلّا نَذَكِرة ۞
 [طه].

٤ - «أمْ» (٣): ﴿ هَلْ يَسْتَوِى ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ أَمْ هَلْ شَـتَوِى ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ أَمْ هَلْ شَـتَوِى ٱلظَّمُنَةُ وَٱلنُورُ ﴾ [الرعد: ١٦].

[الظرفية] وهي نوعان: أولاً: ظرفية حقيقية، وهي إمّا زمانية، وإما مكانية.

أولاً: الظرفية الحقيقية الزمانية وهي ثلاثة أنواع ١- بمعنى في ٢- بمعنى «بعد» ٣- بمعنى «عند».

بمعنى «في» وحروفها هي:

\* - "فــــي"(٤) ﴿ سَيَغُلِبُونَ ۖ ۚ فِي بِضْعِ

<sup>(</sup>١) مهذب مغني اللبيب ص٤١.

<sup>(</sup>٢) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص ٢٣٨.

<sup>(</sup>٣) مهذب مغني اللبيب ص٣١.

<sup>(</sup>٤) نفسه ص٩٩.

# سِنِينَ ١٠٠٠ [الروم].

٢ - «على»(١) ﴿ وَدَخَلَ ٱلْمَدِينَةَ عَلَىٰ حِينِ غَفْلَةِ مِّن أَهْلِهَا ﴾
 [القصص: ١٥].

٣- "إلى يَوْمِ ٱلْقِيَامَةِ ﴾ [النساء: ٨٧].

٤- «مِنْ»: ﴿ إِذَا نُودِى لِلصَّلَوْةِ مِن يَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ ﴾ [الجمعة: ٩].

٥- «اللام»(٤): ﴿ وَنَضِعُ ٱلْمَوَنِينَ ٱلْقِسْطَ لِيَوْمِ ٱلْقِيدَمَةِ ﴾ [الأنساء: ٤٧].

٦- «الباء»(٥): ﴿ نَجَيَّنَهُم بِسَحَرٍ ﴾ [القمر: ٣٤].

\* بمعنى "بعد" وحروفها هي:

<sup>(</sup>١) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٢٨٤.

<sup>(</sup>٢) مهذب مغني اللبيب ص٤٨.

<sup>(</sup>۳) نفسه ص۱۶۸.

<sup>(</sup>٤) نفسه ص١٢٢.

<sup>(</sup>٥) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٢٥٦.

١- عَنْ(١): ﴿ عَمَّا قَلِيلِ لَّيُصِّبِحُنَّ نَكِمِينَ ﴾ [المؤمنون: ٤٠].

٢- اللام (٢) ﴿ أَقِمِ ٱلصَّلَوْةَ لِدُلُوكِ ٱلشَّمْسِ ﴾ [الإسراء: ٧٨].

٣- "في" (٢) ﴿ وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ ﴾ [لقمان: ١٤].

\* بمعنى «عند» ولها من الحروف «في»(٤):

﴿ وَلَبِثْتَ فِينَا مِنْ عُمُرِكَ سِنِينَ ﴾ [الشعراء: ١٨].

ب- الظرفية الحقيقية المكانية، وهي بمعنى «في» وحروفها هي:

١- "في" (°): ﴿ غُلِبَتِ ٱلرُّومُ ۚ ۞ فِي آدَنَى ٱلْأَرْضِ ۞ ﴾ [الروم].

٢- "الباء"(١): ﴿ وَلَقَدْ نَصَرَّكُمُ ٱللَّهُ بِبَدْرٍ ﴾

<sup>(</sup>١) مهذب مغني اللبيب ص٨٩.

<sup>(</sup>۲) نفسه ص۱۲۲.

<sup>(</sup>٣) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٣٠٣.

<sup>(</sup>٤) نفسه جـ٤ ص٢٠٢.

<sup>(</sup>٥) مهذب مغني اللبيب ص٩٩.

<sup>(</sup>٦) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٢٥٦.

### [آل عمران: ١٢٣].

٣- «منْ»(١)﴿ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُواْ مِنَ ٱلْأَرْضِ ﴾ [فاطر: ٤٠].

ثانياً: الظرفية المجازية وهي نوعان: ١- بمعنى «عند» ٢- بمعنى «في».

\* بمعنى «عند» وحروفها هى:

١ - «مِنْ »(٢): ﴿ لَن تُغْنِي عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُم مِنَ
 ٱللّهِ شَنِيًّا ﴾ [آل عمران: ١٠].

٢- «إلى»(٣): ﴿ ٱلسِّجْنُ أَحَبُ إِلَى مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ﴾
 [يوسف: ٣٣].

٣- «على»(٤): ﴿ وَلَكُمْ عَلَىَّ ذَنَّكُ ﴾ [الشعراء: ١٤].

\* بمعنى «في» وحروفها هي:

<sup>(</sup>۱) مهذب مغنى اللبيب ص١٦٨.

<sup>(</sup>۲) نفسه ص۱۹۹.

<sup>(</sup>٣) نفسه ص٤٨.

<sup>(</sup>٤) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٢٨٥.

١- «فـــي»(١٠): ﴿ وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوْةً ﴾ [البقرة: ١٧٩].

٢- «الباء»(٢): ﴿ وَقَد دَّخُلُواْ بِٱلْكُفْرِ ﴾ [المائدة: ٦١].

[العتاب] وله من الحروف «همزة» الاستفهام:

و المحديد: ١٦] أقول وجدته في مغني اللبيب وفي اللحديد: ١٦] أقول وجدته في مغني اللبيب وفي مهذب المغني بمعنى «الاستبطاء» والصحيح عندي أن الهمزة هنا للعتاب بدليل ما رواه مسلم في صحيحه عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه قال: «ما كان بين إسلامنا وبين أن عاتبنا الله تعالى بقوله: «ألم يأن» إلا أربع سنين، وفي تفسير الجلالين: ذكر أنها نزلت في شأن الصحابة لما أكثروا المزاح... وهذا دليل آخر عندي يقوي ماذهبت إليه والله أعلم (٣).

<sup>(</sup>١) معجم النحو ص٢٦٧.

<sup>(</sup>٢) مهذب مغني اللبيب ص٦٠.

<sup>(</sup>٣) تفسير الجلالين ص٥٣٩.

## [التعجب] وحروفه هي:

١- «همزة»(١) الاستفهام: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَىٰ رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ﴾ [الفرقان: ٤٥].

٢- «هل» (٢) ﴿ هَلْ نَدُلُكُمْ عَلَى رَجُلِ يُنَبِّثُكُمْ إِذَا مُزِقْتُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ إِنَّكُمْ لِإِذَا مُزِقْتُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ إِنَّكُمْ لِفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴾ [سبأ: ٧].

#### [التعدية] وحروفه هي:

١- «الباء»(٣): ﴿ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ ﴾ [البقرة: ١٧].

[العَرْض] وحروفه هي:

١ - «ألا) (٥): ﴿ أَلَا تَكِبُّونَ أَن يَغْفِرَ ٱللَّهُ لَكُمَّ ﴾ [النور: ٢٢].

<sup>(</sup>١) مهذب مغنى اللبيب ص١٥.

<sup>(</sup>٢) تفسير الجلالين ص٤٢٨.

<sup>(</sup>٣) مهذب مغنى اللبيب ص٥٨.

<sup>(</sup>٤) نفسه ص ١٢٤.

<sup>(</sup>٥) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٢٣٥.

٢- «لـــولا»(١٠): ﴿ لَوْلَا أَخَرْتَنِيَ إِلَى أَجَلِ قَرِيبٍ ﴾
 [المنافقون: ١٠].

[التعريف] وله مِن الحروف «أَلْ»<sup>(٣)</sup> وهي ثلاثة أنواع:

الأول: تعريف العهد العلمي ﴿ إِذْهُمَا فِ ٱلْغَارِ ﴾ [التوبة: ٤١].

الثاني: تعریف العهد الذكري: ﴿ كُمَّ أَرْسَلُنَا إِلَىٰ فِرْعُوْنَ الْمُعْدِدِ لَا الْمُولِكُ ﴾ [المزمل: ١٥] ﴿ وَعَلَى مُرْعُونَ الْمُرْسِولُ ﴾

الثالث: تعريف العهد الحضوري: ﴿ ٱلْيَوْمَ ٱكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ [المائدة: ٣].

[العطف] وحروفه هي:

<sup>(</sup>١) مهذب مغنى اللبيب ص١٤٧.

<sup>(</sup>۲) صفوة التفاسير جـ٣ ص٨٠٦.

<sup>(</sup>٣) معجم النحو ص٥٠-٥١.

الفاء (۱): ﴿ فَأَزَلَهُمَا ٱلشَّيَطِانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فَيْ فَيْ الْمَا عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِي فَيْ إِلَيْ الْمَارِةِ : ٣٦].

٢- (ثُمَّ (٢): ﴿ لِمَن تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمُّ اَهْتَدَىٰ ﴾
 [طه: ٨٢].

٣- «أم» (٣): ﴿ ءَأَرَيَابُ مُتَفَرِقُونَ خَيْرُ أَمِ ٱللَّهُ ٱلْوَحِدُ
 ٱلْقَهَارُ ﴾ [يوسف: ٣٩].

٤- «أُو»(٤) ﴿ أَتَنَهَا آمُرُهَا لَيُلَّا أَوْنَهَا رَاكِ [يونس: ٣٤].

٥- «بَلْ»(٥): ﴿ أَمْ يَقُولُونَ اَفْتَرَنَّهُ بَلْ هُوَ اَلْحَقُّ مِن رَبِّكَ ﴾ [السجدة: ٣].

٦- «الـــواو»(٦): ﴿ فَأَنْجَيْنَكُ وَأَصْحَلَبَ ٱلسَّفِينَكَةِ ﴾
 [العنكبوت: ١٥].

<sup>(</sup>١) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٢٩٤.

<sup>(</sup>٢) نفسه جـ٤ ص٢٦٦.

<sup>(</sup>٣) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص١٨١.

<sup>(</sup>٤) نفسه جـ٤ ص٢٠٩.

<sup>(</sup>٥) نفسه جـ٤ ص٢٥٨.

<sup>(</sup>٦) مهذب مغني اللبيب ص١٩٥.

٧- إلّا »(١): ﴿ لِتَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةً إِلَّا ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ ﴾ [البقرة: ١٥٠].

[الاستعطاف]وله من الحروف «همزة»(٢) الاستفهام: ﴿ أَتُهِلِكُنَا عِافَعَلَ ٱلسَّفَهَاءُ مِنَّا ﴾ [الأعراف: ١٥٥].

[التعقيب] وله من الحروف «الفاء»(٣):

﴿ فَأَزَلَّهُمَا ٱلشَّيْطُنُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ ﴾ [البقرة: ٣٦].

[التعليل] وحروفه هي:

١- "اللام"(٤): ﴿ سُقْنَاهُ لِبَلَدِ مَّيِّتِ ﴾ [الأعراف: ٥٧].

٢- «عَنْ»(٥): ﴿ وَمَا كَاكَ آسَتِغْفَارُ إِبْرَهِهِ مَ لِأَبِسِهِ إِلَّا عَن مَّوْعِدَةِ ﴾ [التوبة: ١١٤].

<sup>(</sup>١) مهذب مغني اللبيب ص٤٦

<sup>(</sup>٢) تفسير الجلالين ص١٦٩.

<sup>(</sup>٣) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٢٩٤.

 <sup>(</sup>٤) نفسه جـ٤ ص ٣٤٠.

<sup>(</sup>٥) نفسه جـ٤ ص ٢٨٧.

- ٣- «على»(١): ﴿ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَنكُمْ ﴾ [البقرة: ١٨٥].
  - ٤- "مِنْ" (٢) ﴿ مِّمَّا خَطِيَّ نِهِمْ أُغْرِقُواْ ﴾ [نوح: ٢٥].
- ٥- «في»(٣): ﴿ قَالَتُ فَذَالِكُنَّ ٱلَّذِى لُمَتُنَّنِي فِيهِ ﴾ [يوسف: ٣٢].
- 7- «الكاف»(٤): ﴿ وَأَذْكُرُوهُ كُمَا هَدَنْكُمْ ﴾ [البقرة: ١٩٨].
- ٧- «كــــــأَنَّ»(٥): ﴿ وَيُكَأَنَّهُ لَا يُفَلِحُ ٱلْكَسِرُونَ ﴾ [القصص: ٨٢].
- ٨- «كي»<sup>(١)</sup>: ﴿ وَأَشْرِكُهُ فِنَ أَمْرِى شَ كَن نُسَيِحَكَ كَثِيرًا شَ ﴾
  [طه].

<sup>(</sup>۱) مهذب مغني اللبيب ص٨٨.

<sup>(</sup>٢) مهذب مغني اللبيب ص١٦٨.

<sup>(</sup>٣) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٣٠٢.

<sup>(</sup>٤) مهذب مغنى اللبيب ص١٠٢.

<sup>(</sup>٥) نفسه ص١٠٢.

<sup>(</sup>٦) التمثيل من التنزيل العزيز.

٩- «الباء»(١): ﴿ فَكُلُّا أَخَذُنَا بِذَنْهِ لِيُّ ﴾ [العنكبوت: ٤٠].

١٠ - «حتى» (٢٠): ﴿ وَلَنَبْلُونَكُمْ حَتَىٰ نَعْلَمَ الْمُجَهِدِينَ ﴾ [القتال: ٣١].

١١- "إذْ"": ﴿ وَلَن يَنفَعَكُمُ ٱلْيُوْمَ إِذ ظَّلَمْتُمْ ﴾ [الزخرف: ٣٩].

١٢ - «إِنَّ »(٤): ﴿ وَصَلِّ عَلَيْهِمُّ إِنَّ صَلَوْتَكَ سَكُنُّ لَمُثُمُّ ﴾ [التوبة: ١٠٣].

١٣ - «لو» (٥) ﴿ وَلَوْ عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ ﴾ [النساء: ١٣٥].

١٤ - «لَعَلَّ »(٢): ﴿ لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَغْشَىٰ ﴾ [طه: ٤٤].

[الإعلام] وحروفه هي:

<sup>(</sup>١) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٢٥٦.

<sup>(</sup>٢) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٢٧٣.

<sup>(</sup>٣) مهذب مغنى اللبيب ص٥٢.

<sup>(</sup>٤) نفسه ص٢٦.

<sup>(</sup>٥) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٣٧٥.

<sup>(</sup>٦) نفسه جـ٤ ص ٣٩٤.

١- «لام»(١) الأمر: ﴿ فَلْيَضْحَكُواْ قَلِيلًا وَلِيَبَكُواْ كَثِيرًا ﴾ [التوبة: ٨٢].

٢- «نعم» (٢) بعد الاستفهام ﴿ فَهَلُ وَجَدَّتُم مَّا وَعَدَ رَبُّكُمْ
 حَقًّا قَالُواْ نَعَمَّ ﴾ [الأعراف: ٤٤].

[الاستعلاء] وحروفه هي:

٢- «فــــي» (٤) ﴿ وَلَأْصَلِّبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ ٱلنَّخْلِ ﴾
 [طه: ٧١].

٣- «عَنْ»(٥): ﴿ وَمَن يَبْخُلُ فَإِنَّمَا يَبْخُلُ عَن نَفْسِهِ ﴿ ﴾ [محمد: ٣٨].

<sup>(</sup>١) صفوة التفاسير جـ٤ ص٨٦٦.

<sup>(</sup>٢) مهذب مغني اللبيب ص١٨٠.

<sup>(</sup>٣) مهذب مغني اللبيب ص٨٧.

<sup>(</sup>٤) نفسه ص٩٩.

<sup>(</sup>٥) نفسه ص ۸۹.

٤- «مِنْ» (١٠): ﴿ وَنَصَمْرَنَهُ مِنَ ٱلْقَوْمِ ﴾ [الأنبياء: ٧٧].
 ٥- «اللام» (٢٠): ﴿ إِنْ أَحْسَنَتُمْ أَحْسَنَتُمْ لِأَنفُسِكُمْ ۚ وَإِنْ أَحْسَنَتُمْ لَأَنفُسِكُمْ ۗ وَإِنْ أَحْسَنَتُمْ فَلَهَا ﴾ [الإسراء: ٧].

٦- «الباء»<sup>(٣)</sup> ﴿ ﴿ وَمِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَابِ مَنْ إِن تَأْمَنُهُ
 بِقِنَطَارِ ﴾ [آل عمران: ٧٥].

بدليل قوله تعالى: ﴿ هَلْ مَامَنُكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا كَمَا آمِنتُكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا كَمَا آمِنتُكُمْ

[التعويض] وله من الحروف «الباء»(٤) الجاره: ﴿ اَدْخُلُواْ ٱلْجَنَّةَ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ [النحل: ٣٢].

[الاستعانة] وحروفه هي:

۱- «البياء»(٥) ﴿ يِسْمِ

<sup>(</sup>١) مهذب مغني اللبيب ص١٦٩.

<sup>(</sup>٢) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص ٣٤١.

<sup>(</sup>٣) البرههان في علوم القرآن جـ٤ ص٢٥٧.

<sup>(</sup>٤) مهذب مغني اللبيب ص ٢٠ ومعجم النحو ص ٨٣.

<sup>(</sup>٥) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٢٥٦.

الرحمة [ الفاتحة : ١].

٢- «مِـــنْ»(۱) ﴿ يَنْظُرُونَ مِن طَرْفٍ خَفِيً ﴾
 [الشورى: ٤٥].

[الاستغراق] وحروفه هي:

١- «أَلْ» (٢): وهــي لنــوعيــن مــن الاستغـراق:
 أ- استغراق الأفراد بمعنى «كل» حقيقة ﴿ إِنَّ ٱلْإِسْكَنَ لَفِى خُسِّمْ ﴾ [العصر: ٢]، بدليل الاستثناء بعدها.

ب- استغراق الصفات بمعنى «كل» مجازاً: ﴿ ذَلِكَ الْكِنْانُ ﴾ [البقرة: ٢].

٢- «لا»(٣) النافية للجنس: ﴿ لَارَيِّبُ فِيهِ ﴾ [البقرة: ٢].

٣- «مِنْ»<sup>(٤)</sup>: الاستغراقية: ﴿ هَلْ مِنْ خَلِقٍ عَيْرُ اللّهِ ﴾
 [فاطر: ٣].

<sup>(</sup>۱) مهذب مغنى اللبيب ص١٦٨.

<sup>(</sup>٢) مهذب مغنى اللبيب ص٣٣.

<sup>(</sup>٣) معجم النحو ص٢٩٢-٢٩٣.

<sup>(</sup>٤) نفسه ص ۲۷۹-۲۷۹.

[المفاجأة] وله من الحروف «إذا»(١):

﴿ فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَىٰ ﴾ [طه: ٢٠].

[الافتخار] وله من الحروف «همزة»(٢) الاستفهام:

﴿ أَلَيْسَ لِى مُلَكُ مِصْرَ ﴾ [الزخرف: ٥١] وهو من الاستفهام التقريري.

[التفسير] وله من الحروف «أَنْ»<sup>(٣)</sup>:

﴿ فَأُوْحَيْنَا ۚ إِلَيْهِ أَنِ ٱصْنَعَ ٱلْفُلْكَ ﴾ [المؤمنون: ٢٧].

[الفَصْل] وحروفه هي:

١- «مِنْ »(٤): ﴿ وَاللَّهُ يَعْلَمُ ٱلْمُفْسِدَ مِنَ ٱلْمُصْلِحِ ﴾ [البقرة: ٢٢٠].

٢- "ضمير الفصل" (٥): ﴿ كُنْتَ أَنْتَ ٱلرَّقِيبَ

<sup>(</sup>١) مهذب مغنى اللبيب ص٥٤.

<sup>(</sup>٢) المعجم المفصل في علوم اللغة العربية جـ١ ص٣٩.

<sup>(</sup>٣) مهذب مغني اللبيب ص٢٣.

<sup>(</sup>٤) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٤٢١.

<sup>(</sup>٥) معجم النحو ص٢٢١.

عَلَيْهِمْ ﴾ [المائدة:١١٧].

[التفصيل] وحروفه هي:

امّاً (۱): ﴿ أَمَّا ٱلسَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَكِكِينَ يَعْمَلُونَ فِ ٱلْبَحْرِ ﴾ [الكهف: ٧٩] ﴿ وَأَمَّا ٱلْغُلُمُ فَكَانَ أَبُواهُ ﴾ [الكهف: ٨٠].

٢- «أَوْ»<sup>(٢)</sup>: ﴿ وَقَالُوا لَن يَدْخُلَ ٱلْجَنَةَ إِلَّا مَن كَانَ هُودًا
 أَوْ نَصَارَكَا ﴾ [البقرة: ١١١].

٣- «إمَّا» (٣): ﴿ إِنَّا هَدَيْنَهُ ٱلسَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا ﴾ [الإنسان: ٣].

[الاستفهام] وحروفه هي:

١- «الهمزة»(٤): ﴿ ءَأَنتَ فَعَلْتَ هَاذَا بِعَالِمُتِنَا ﴾ [الأنساء: ٦٢].

<sup>(</sup>۱) مهذب مغنى اللبيب ص٣٦.

<sup>(</sup>٢) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٠٢١.

<sup>(</sup>٣) مهذب مغنى اللبيب ص٣٩.

<sup>(</sup>٤) نفسه ص١٤.

٢ - «هَلْ» (١) ﴿ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَن يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَآبِدَةً ﴾
 [المائدة: ١١٢].

٣- «لعَلَّ »(٢): ﴿ وَمَا يُدْرِبِكَ لَعَلَّهُ يَزُقُ ﴾ [عبس: ٣].

٤- «لـــولا»<sup>(٣)</sup>: ﴿ لَوْلاَ أَخْرَتَنِى إِلَىٰ أَجَلِ قَرِيبِ ﴾ [المنافقون: ١٠] وقوله تعالى: ﴿ لَوْلاَ أُنزِلَ عَلَيْهِ مَلكُ ﴾ [الأنعام: ٨]، قاله الهروي. . وأكثرهم لا يذكرونه . . والظاهر أن الأولى للعَرْض، والثانية للاعتراض والتوبيخ .

[التقرير] وله من الحروف «همزة»(٤) الاستفهام: ﴿ أَلَوْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾ [الشرح: ١].

[القسم] وحروفه هي:

١- الباء (٥) ﴿ وَأَقْسَمُواْ بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَنِهُمْ ﴾

<sup>(</sup>١) التمثيل من الذكر الحكيم.

<sup>(</sup>٢) مهذب مغنى اللبيب ص١٥٣.

<sup>(</sup>٣) مهذب مغني اللبيب ص١٤٧.

<sup>(</sup>٤) جواهر البلاغة ص٧٨.

<sup>(</sup>٥) معجم النحو ص٨٢.

[الأنعام: ١٠٩].

٢ - «الواو»(١) ﴿ وَالنِّينِ وَالزَّيْتُونِ ﴾ [التين: ١].

٣- «التاء»(٢): ﴿ وَتَأَلِّلُهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَمَكُم ﴾ [الأنبياء: ٥٧].

[التقوية] وله من الحروف «اللام»<sup>(٣)</sup> الجاره: ﴿ مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمُّ ﴾ [البقرة: ٩١] ﴿ فَغَالُ لِمَا يُرِيدُ ﴾ [البـــــروج: ١٦] ﴿ إِن كُنتُمَّ لِلرُّهَ يَا تَعَبُرُونَ ﴾ [يوسف: ٤٣].

[المقايسة] وله من الحروف «في»<sup>(٤)</sup> الجاره: ﴿ فَمَا مَتَنعُ ٱلْكَيَوْةِ ٱلدُّنيَا فِي ٱلْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيكُ ﴾ [التوبة: ٣٨].

[التكذيب] وحروفه هي:

<sup>(</sup>١) مهذب مغنى اللبيب ص١٩٠.

<sup>(</sup>٢) مهذب مغني اللبيب ص٧٠.

<sup>(</sup>٣) مهذب مغنى اللبيب ص١٢٤-١٢٥.

<sup>(</sup>٤) نفسه ص٩٩.

١- «بَلَى»(١): ﴿ زَعَمَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا أَن لَن يُبَعَثُوا قُل بَلَى وَرَقِّ لَنْ يُبَعثُوا قُل بَلَى وَرَقِّ لَنْجُعثُنَ ﴾ [التخابن: ٧].

٢- «همزة» (٢) الاستفهام ﴿ أَيَحْسَبُ ٱلْإِنسَانُ أَن يُتَرَكَ سُدِّى ﴾
 [القيامة: ٣٦].

٣- «النفي»(٣): ﴿ فَكَدَّبَنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ ٱللَّهُ مِن شَيْءٍ ﴾ [الملك: ٩].

[الملابسة] ولها من الحروف «مِنْ»(٤):

﴿ ٱلْمُنَفِقُونَ وَٱلْمُنَافِقَاتُ بَعَضُهُ مِ مِّنَ بَعْضٍ ﴾ [التوبة: ٦٧] أي: يلابس بعضهم بَعْضاً ويواليه.

[الإلصاق] وله من الحروف «الباء»(٥) الجاره:

﴿ وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ ﴾ [المائدة: ٦]، وقيل: الباء

<sup>(</sup>١) معجم النحو ص٨٩.

<sup>(</sup>٢) جواهر البلاغة ص٧٧.

<sup>(</sup>٣) التمثيل من التنزيل الحكيم.

<sup>(</sup>٤) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٤٢٦.

<sup>(</sup>٥) نفسه جـ٤ ص٢٥٢-٢٥٣.

#### هنا للاستعلاء.

[الملك] وله من الحروف «اللام»(١) الجاره:

﴿ لَّهُ مَا فِي السَّمَاوَتِ وَمَا فِي اللَّأْرَضِ ﴾ [البقرة: ٢٥٥].

[التمليك] وله من الحروف «اللام»(٢) الجاره:

﴿ وَوَهَبْنَا لَهُمْ مِّن رَّحْمَلِنَا﴾ [مريم: ٥٠].

[التمني] وحروفه هي:

۱- «ليت»(٣): ﴿ يَلَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوقِ قَدُونُ ﴾ [القصص: ٧٩].

٢ - «لو»(٤): ﴿ فَلَوْ أَنَّ لَنَا كُرَّةً فَنَكُونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾
 [الشعراء: ١٠٢].

٣- "لعَلَّ"(٥): ﴿ لَعَلِّقِ أَطَّلِعُ إِلَى إِلَنَّهِ مُوسَى ﴾

<sup>(</sup>١) مهذب مغني اللبيب ص١٢١.

<sup>(</sup>٢) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٣٣٩.

<sup>(</sup>٣) جواهر البلاغة ص٨١.

<sup>(</sup>٤) نفسه ص٨١.

<sup>(</sup>٥) البلاغة فنونها وأفنانها ص١٦١.

[القصص: ٣٨].

٤ - "هَلْ "(١) ﴿ فَهَل لَّنَا مِن شُفَعَآهَ ﴾ [الأعراف: ٥٣].

[التنبيه] وحروفه هي:

١- «ألا»(٢): ﴿ أَلَا يَوْمَ يَأْنِيهِمْ لَيْسَ مَصَرُوفًا عَنْهُمْ ﴾ [هود: ٨].

٢- «ها»(٣): ﴿ هَا أَنتُم أُولَا عَجُبُونَهُم ﴾ [آل عمران: ١١٩].

[النداء] وله من الحروف «يا»<sup>(٤)</sup>:

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ ﴾ [الأنفال: ٦٥].

[التنفيس] وله من الحروف «السين»(٥):

﴿ وَسَيَعْكُمُ ٱلْكُنَّاثُ لِمَنْ عُقْبَى ٱلدَّارِ ﴾ [الرعد: ٤٢].

<sup>(</sup>١) جواهر البلاغة ص٨١.

<sup>(</sup>٢) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٢٣٥.

 <sup>(</sup>٣) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٤٣٢.

<sup>(</sup>٤) مهذب مغنى اللبيب ص١٩٧.

<sup>(</sup>٥) المعجم المفصل في علوم اللغة العربية جـ١ ص٢٠٧.

### [النفي] وحروفه هي:

۱ - «ما»(۱): ﴿ مَاهَنَدَا بَشَرًا ﴾ [يوسف: ٣١].

٢- "إِنْ" (٢): ﴿ إِنِ ٱلْكَفِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ ﴾ [الملك: ٢٠].

 $(3)^{(1)}: (3)$  ﴿ بَلِ لَمَّا يَذُوقُواْ عَذَابِ (3) [(3)].

0- «لنْ» (٥) ﴿ فَلَنْ أُكَلِمَ ٱلْيُوْمَ إِنسِيًّا ﴾ [مريم: ٢٦].

7 - « لات » (٦): ﴿ وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ ﴾ [ص: ٣].

٧- (لا)(١): ﴿ لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمْ ﴾ [يوسف: ٩٢]

﴿ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ ﴾ [سبأ: ٣].

<sup>(</sup>١) مهذب مغني اللبيب ص١٦٠.

<sup>(</sup>٢) نفسه ص ١٩.

<sup>(</sup>۳) نفسه ص ۱٤٧.

<sup>(</sup>٤) مهذب مغنى اللبيب ص١٤٩.

<sup>(</sup>٥) نفسه ص١٥١.

<sup>(</sup>٦) نفسه ص ١٣٩.

<sup>(</sup>٧) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٥١-٣٥٣.

٨- «لــــولا»(١): ﴿ فَلَوْلَا كَانَتُ قَرْيَةٌ مَامَنَتَ ﴾
 [يونس: ٩٨].

9- «هَلْ»(٢) ﴿ هَلْ جَزَآءُ ٱلْإِحْسَانِ إِلَّا ٱلْإِحْسَانُ ﴾ [الرحمن: ٦٠].

 ١٠ (همزة)(٣) الاستفهام: ﴿ أَفَأَصَفَنكُو رَبُّكُم مِأْلِنَينَ ﴾ [الإسراء: ٤٠].

[نقض النفي]وله من الحروف «إلاّ»(٤) بعد الإثبات: ﴿ وَمَامُحُمَّدُ إِلاَّ رَسُولُ﴾ [آل عمران: ١٤٤].

[الانتقال] وله من الحروف «بَلُ»<sup>(ه)</sup>:

﴿ بَلِ ٱلظَّلِلِمُونَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينِ ﴾ [لقمان: ١١].

[الإنكار] وحروفه هي:

<sup>(</sup>١) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٣٧٨.

<sup>(</sup>٢) مهذب مغنى اللبيب ص١٨٣٠.

<sup>(</sup>۳) نفسه ص۱۸۳.

<sup>(</sup>٤) المعجم المفصل في علوم اللغة العربية جـ٢ ص٢٥٥.

<sup>(</sup>٥) تفسير الجلالين ص١١٤.

١- «همزة» (١) الاستفهام: وهو نوعان: أ-إنكار تكذيبي: ﴿ أَفَأَصَفَكُورُ رَبُّكُم بِآلَبَنِينَ ﴾ [الإسراء: ٤٠].
 ب-إنكار توبيخي ﴿ أَعَبُدُونَ مَا لَنَجْتُونَ ﴾ [الصافات: ٩٥].
 ٢- «أَمْ» (٢): ﴿ أَمْ أَنزَلْنَا عَلَيْهِمْ سُلْطَنَا فَهُو يَتَكُلَّمُ بِمَا كَانُواْ بِهِدِيثَتْرِيُونَ ﴾ [الروم: ٣٥].

[النهي] وحروفه هي:

١ - «لا»(٣) الناهية: ﴿ لَا يَسْخَرَ قَوْمٌ مِن قَوْمٍ ﴾ [الحجرات: ١١].

٢- «همزة» (٤) الاستفهام: ﴿ أَتَخْشُونَهُمُّ فَاللَّهُ أَحَقُ أَن كَنْ شَوْنَهُمُّ فَاللَّهُ أَحَقُ أَن تَخْشُونُ ﴾ [التوبة: ١٣].

٣- «النفي»(٥): ﴿ لَارَيْبُ فِيهِ ﴾ [البقرة: ٢].

<sup>(</sup>١) البلاغة فنونها وأفنانها ص١٩٤.

<sup>(</sup>٢) تفسير الجلالين ص٤٠٨.

<sup>(</sup>٣) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٣٥٤.

<sup>(</sup>٤) جواهر البلاغة ص٧٧.

<sup>(</sup>٥) مختصر تفسير ابن كثير جـ١ ص٢٨.

# [انتهاء الغاية] وحروفه هي:

١- "إلى" (١) وهي لثلاثة أقسام: أ-الغاية الزمانية: ﴿ أَتِتُوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّمِيلَ ﴾ [البقرة: ١٨٧] ب-الغاية المكانية: ﴿ إِلَى المَسْجِدِ الْأَقْصَا ﴾ [الإسراء: ١].
 جـ-الغاية المجازية: ﴿ وَٱلْأَمْرُ إِلَيْكِ ﴾ [النمل: ٣٣].

٢- «الباء»(٢): ﴿ وَقَدْ أَحْسَنَ بِي ﴾ [يوسف: ١٠٠].

٣- «اللام»(٣): ﴿ بِأَنَ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا ﴾ [الزلزلة: ٥]
 بــدليــل قــولــه تعــالــى: ﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى ٱلنَّحَٰلِ ﴾
 [النحل: ٦٨].

٤- «حتى»<sup>(٤)</sup>: ﴿ حَتَىٰ مَطْلَعِ ٱلْفَجْرِ ﴾ [القدر: ٥].

٥- «في»(٥): ﴿ فَنُهَاجِرُواْ فِيهَا ﴾ [النساء: ٩٧].

<sup>(</sup>۱) مهذب مغنى اللبيب ص٤٧-٤٨.

<sup>(</sup>۲) نفسه ص ۲۲.

<sup>(</sup>٣) مهذب مغني اللبيب ص١٢٢.

<sup>(</sup>٤) نفسه ص٧٥.

<sup>(</sup>٥) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٣٠٣.

[التنويع] وله من الحروف «أُو»(١):

﴿ فَهِيَ كَالْجِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسُوةً ﴾ [البقرة: ٧٤].

[التهكم] وله من الحروف «همزة»(٢) الاستفهام:

﴿ أَصَلَوْتُكَ تَأْمُرُكَ أَن نَتَرُكَ مَا يَعْبُدُ ءَابَآؤُنَا ﴾ [هود: ٨٧].

[التوبيخ] وحروفه هي:

١- «همزة» (٣) الاستفهام ﴿ أَتَعَبُدُونَ مَا نَنْحِتُونَ ﴾ [الصافات: ٩٥].

٧- «لـــولا»(٤): ﴿ لَوْلَا جَآءُو عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةِ شُهُدَآءً ﴾ [النور: ١٣].

٣- (لوما) (٥): ﴿ لَّوْ مَا تَأْتِينَا بِٱلْمَلَّةِ كُدِّ ﴾ [الحجر: ٧].

<sup>(</sup>١) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٢١٠.

<sup>(</sup>٢) مهذب مغني اللبيب ص١٤.

<sup>(</sup>٣) جواهر البلاغة ص٧٧.

<sup>(</sup>٤) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٣٧٧.

<sup>(</sup>٥) نفسه جـ٤ ص ٣٧٩.

٤- «هَلْ»(١): ﴿ هَلْ عَلِمْتُمْ مَّا فَعَلْتُمْ بِيُوسُفَ ﴾ [يوسف: ٨٩].

[الوعد] وحروفه هي:

١- «سَـــوْف» (٢): ﴿ سَوْفَ أَسْتَغَفِيرُ لَكُمْ رَبِّ ﴾ [يوسف: ٩٨].

٢- «السين »(٣): ﴿ وَسَنَزِيدُ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾ [البقرة: ٥٨].

[الوعيد] وحروفه هي:

١- "سوْف" (٤): ﴿ فَسَوْفَ نُصْلِيهِ نَارًا ﴾ [النساء: ٣٠].

٢- «السين»(٥): ﴿ سَيَعْلَمُونَ غَدًا مَّنِ ٱلْكَذَّابُ ٱلْأَثِيرُ ﴾
 [القمر: ٢٦].

٣- "همزة"(٦) الاستفهام: ﴿ أَلَةَ نُهْلِكِ ٱلْأَوَّلِينَ ﴾

<sup>(</sup>١) تفسير الجلالين ص٢٤٦.

<sup>(</sup>٢) التمثيل من الذكر الحكيم.

<sup>(</sup>٣) التمثيل من الذكر الحكيم.

<sup>(</sup>٤) التمثيل من الذكر الحكيم.

<sup>(</sup>٥) التمثيل من الذكر الحكيم.

<sup>(</sup>٦) المعجم المفصل في علوم اللغة العربية جدا ص٤١.

#### [المرسلات: ١٦].

[التوكيد] وحروفه هي:

١- "إِنَّ "(١) ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ بِٱلنَّاسِ لَرَهُوفُ تَحِيمُ ﴾ [الحج: ٦٥].

٢- «أنَّ»(٢): ﴿ فَأَعْلَمُوا أَنَّمَا أَنْزِلَ بِعِلْمِ ﴾ [هود: ١٤].

٣- «كأنَّ» (٣): ﴿ وَيُكَأَنَ ٱللَّهَ يَبْسُطُ ٱلرِّزْقَ لِمَن يَشَآءُ ﴾
 [القصص: ٨٢].

٤- «لكِـــنَّ »(٤): ﴿ وَلَنْكِنَ ٱللهَ سَلَمَ ﴾
 [الأنفال: ٤٣].

0- «لام» (٥) الابتداء: ﴿ لَأَنتُمْ أَشَدُّ رَهْبَهُ ﴾ [الحشر: ١٣].

<sup>(</sup>١) البلاغة فنونها وأفنانها ص١١٥.

<sup>(</sup>۲) نفسه ص ۱۱۵.

<sup>(</sup>٣) البلاغة فنونها وأفنانها ص١١٥.

<sup>(</sup>٤) نفسه ص١١٥.

<sup>(</sup>٥) نفسه ص١١٦.

7- «القسم» (۱): ﴿ فَلَا وَرَبِكَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [النساء: ٦٥]. ٧- «مِنْ » (۲) الاستغراقية: ﴿ هَلَ تَرَىٰ مِن فُطُورٍ ﴾ [الملك: ٣].

٨- «أمَّا» الشرطية (٣): ﴿ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ ٱلْحَقُ مِن رَبِّهِمُ ﴾ [البقرة].

9- «ألا» (٤) الاستفتاحية: ﴿ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ ٱلسُّفَهَآءُ ﴾ [البقرة: ١٣].

•١- «الباء»(٥) الزائدة: ﴿ كَفَىٰ بِٱللَّهِ شَهِيدًا ﴾ [الرعد: ٤٣].

١١- «لــــن»(٢٠): ﴿ لَنَ لَنَالُواْ اللِّرَ حَقَّى تُنفِقُواْ ﴾ [آل عمران: ٩٢].

<sup>(</sup>١) البلاغة فنونها وأفنانها ص١١٦.

<sup>(</sup>٢) البلاغة فنونها وأفنانها ص١١٨.

<sup>(</sup>۳) نفسه ص۱۱۷.

<sup>(</sup>٤) البلاغة فنونها وأفنانها ص١١٧.

<sup>(</sup>٥) مهذب مغنى اللبيب ص٦٢.

<sup>(</sup>٦) البلاغة فنونها وأفنانها ص١٢٠.

١٢ - «أَنْ»(١): ﴿ فَلَمَّا آَن جَآءَ ٱلْبَشِيرُ ﴾ [يوسف: ٩٦].

١٣ - «قَدْ» (٢) ﴿ قَدْ أَفَلَكَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ [المؤمنون: ١].

١٤ - «ضمير الفصل»(٣): ﴿ وَأُوْلَتِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴾ [البقرة: ٦].

١٥- «لا»(٤) الزائدة: ﴿ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِينَ ﴾ [الفاتحة: ٧].

١٦- «السين»(٥): ﴿سَيَجْعَلُ اللَّهُ بَعْدَ عُسْرٍ يُسْرًا ﴾ [الطلاق: ٧].

١٧ - «سوف» (٢٠): ﴿ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّ ۗ ﴾ [يوسف: ٩٨].

<sup>(</sup>١) البلاغة فنونها وأفنانها ص١١٨.

<sup>(</sup>۲) نفسه ص۱۱۹.

<sup>(</sup>٣) نفسه ص ١١٦.

<sup>(</sup>٤) مختصر تفسير ابن كثير. جـ١ ص٢٤.

<sup>(</sup>٥) البلاغة فنونها وأفنانها ص١٢٠.

<sup>(</sup>٦) نفسه ص ۱۲۰.

١٩ - «لام الجحود» (٢): ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى اللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى الْفَيْتِ ﴾ [آل عمران: ١٧٩]. ﴿ لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ ﴾ [النساء: ١٣٧].

٢٠ (نونا)(٣) التوكيد الخفيفة والثقيلة: ﴿ وَلَإِن لَمْ
 يَفْعَلُ مَا عَامِرُهُ لِلنَّسَجَنَنَ وَلَيَكُونَا مِنَ ٱلصَّنْ عِرِينَ ﴾ [يوسف: ٣٢].

٢١ - «ما» (٤٠): ﴿ قَلِيلًا مَّا نُوْمِنُونَ ﴾ [الحاقة: ٤١].

[الولاية] وله من الحروف «اللام»(٥) الجاره:

﴿ لِلَّهِ ٱلْأَمْسُ مِن قَبَلُ وَمِنْ بَعْدُ ﴾ [الروم: ٤].

[التيئيس] وحروفه هي:

<sup>(</sup>١) مهذب مغنى اللبيب ص١٠٣٠.

<sup>(</sup>۲) نفسه ص۱۲۲.

<sup>(</sup>٣) البلاغة فنونها وأفنانها ص١٢٠.

<sup>(</sup>٤) نفسه ص١١٩.

<sup>(</sup>٥) البرهان في علوم القرآن جـ٤ ص٠٣٤.

آ - «همزة» (١) الاستفهام: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ سَوَآءُ
 عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمَ لَمْ نُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [البقرة: ٦].
 ٢ - «النهى» (٢): ﴿ لَا تَعْلَذِرُواْ قَدْ كَفَرَتُمْ بَعَدَ إِيمَننِكُمْ ﴿ ﴾

[التوبة: ٦٦]. «تَمَّ بحمد الله تعالى»

<sup>(</sup>١) صفوة التفاسير جـ١ ص٣٧.

<sup>(</sup>٢) جواهر البلاغة ص٦٨.

#### فهرس المراجع

١- البرهان في علوم القرآن للإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الثانية، دار المعرفة.

٢- البلاغة فنونها وأفنانها -علم المعاني- للدكتور
 فضل حسن عباس، الطبعة الثانية دار الفرقان.

٣- تفسير الجلالين للإمامين جلال الدين محمد بن أحمد بن محمد المحلي وجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، الطبعة الأولى، دار ابن عصاصة ودار البشائر.

٤- جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع
 للسيد أحمد الهاشمي، الطبعة السادسة دار الكتب
 العلمية.

- ٥- مختصر تفسير ابن كثير للشيخ محمد علي الصابوني.
- ٦- التسهيل لعلوم التنزيل للشيخ محمد بن أحمد بن جزي الكلبي، الطبعة الثانية دار الكتاب العربي.
- ٧- صفوة التفاسير للشيخ محمد علي الصابوني،
  الطبعة الأولى، عالم الكتب.
- ٨- المعجم المفصل في علوم اللغة العربية إعداد الدكتور محمد التونجي، والأستاذ راجي الأسمر، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية.
- ٩ معجم النحو لعبد الغني الدقر، الطبعة الثانية،
  الشركة المتحدة للتوزيع.
- ١٠ مهذب مغني اللبيب لأحمد المعصومي،
  مؤسسة البلاغ، الطبعة الأولى.

# فهرس الكتاب

| الصفحة | الموضوع         |
|--------|-----------------|
| ٥      | ١- الإهداء      |
| γ      |                 |
| ٩      |                 |
| 1 9    | ٤- الباب الثاني |
| V •    |                 |